



# Livre d'histoires Les Maternelles du Goût

Septembre 2019





# SOMMAIRE

---

TABLE.....	3
LES AUTEURS .....	5
PRÉSENTATION.....	7
LES HISTOIRES INTRODUCTIVES DES SÉANCES .....	9
Séance n° 1 : La pomme grenouille- Les 5 sens .....	9
Séance n° 2 : Le bonhomme légume- Le toucher .....	11
Séance n° 3 : La fête de la soupe- La vue et les 5 sens .....	13
Séance n° 4 : Le concert des légumes- L'ouïe .....	16
Séance n° 5 : Des odeurs plein le nez- L'odorat .....	18
Séance n° 6 : Séance festive- finale .....	20



# AUTEURS

---

Le livre d'histoires a été rédigé par l'Association Eveil'O'Goût, Dijon :

- ▶ Aude Gaignaire, directrice
- ▶ Laurie Bourgeois, chargée de projet et formatrice
- ▶ Stéphanie Pagot, éducatrice du goût
- ▶ Coralie Biguzzi, secrétaire générale de l'association

Avec la participation de :

- ▶ Sarah Voisin (Compagnie Le Phare d'Escabel) et Jérémy Page (Compagnie Monna de Trieste), pour les textes des histoires introductives des séances
- ▶ Coco d'en haut, Marseille pour la fabrication du théâtre et des personnages d'ombres chinoises

## **Avec le soutien financier de :**

- ▶ La Direction Régionale de l'Alimentation, de l'Agriculture et de la Forêt (DRAAF) de Bourgogne Franche-Comté qui détient les droits de diffusion de cette mallette
- ▶ L'Agence Régionale de la Santé (ARS) de Bourgogne-Franche-Comté

## **Remerciements**

- ▶ aux enfants, animateurs et Agents Territoriaux Spécialisés des Ecoles Maternelles (ATSEM) de Quetigny, Chenôve, Dijon, pour nous avoir aidés à tester les séances « Maternelles du Goût » et à la Fondation ®Louis Bonduelle pour sa participation financière de cette phase pilote du projet « Maternelles du Goût »
- ▶ à Catherine et Gil Gaignaire pour leur relecture avertie



# PRÉSENTATION

---

Ce livre d'histoires est à utiliser avec le théâtre d'ombres chinoises et ses personnages (*réalisés par la société Coco d'en haut, en 2019 : « Atelier 8 », à Marseille*) en complément du guide méthodologique *Programme de formation – Guide « Les Maternelles du Goût »*. Avec cet outil, le professionnel au contact des enfants de maternelle peut introduire les ateliers d'éducation au goût présents dans le guide.

Ce livre permet de raconter aux enfants les aventures de Tartarin et Clémentine au début de chaque séance *Maternelles du Goût*, et de les emmener ainsi dans l'imaginaire, grâce à des petites pièces de théâtre dans lesquelles interagissent ces deux héros. Ces histoires durent cinq à dix minutes et ont un rôle très important pour donner envie aux enfants de découvrir les sens et les aliments de l'atelier du goût qui suivra.

L'éducateur du goût pourra manipuler les personnages grâce à des tiges en bois et les animer au fil de la scénette proposée, composée de dialogues et d'indications sur les mouvements ou entrées en scène à effectuer. Pour chacune des 6 séances, vous trouverez les éléments suivants :

► Préparation de la scénette

- Synopsis
- Listes des personnages à utiliser avec les ombres correspondantes placées à côté
- Matériel nécessaire à utiliser en complément des personnages et du théâtre

► Déroulement de la scénette

► Dialogue en plus pour une histoire

A noter : Au début du guide pédagogique « Maternelles du Goût », le professionnel éducateur trouvera des conseils pour monter le théâtre d'ombres chinoises et préparer les 28 silhouettes d'ombre. Le synopsis de chacune des 6 histoires introductives de ce livre figure au début de chaque fiche séance présentée dans le guide.



# LES HISTOIRES INTRODUCTIVES DES SÉANCES

---

## SÉANCE N°1

## LA POMME GRENOUILLE- LES 5 SENS

### Préparation de la scénette

---

#### Synopsis :

Nos deux héros principaux, Tartarin le cuisinier farfelu, et Clémentine la jardinière se rencontrent pour la première fois. Tartarin ne sait pas cuisiner : il commence à préparer un plat avec des bouts de laine, des trombones... Clémentine va lui venir en aide !

#### Personnages :

- Tartarin, avec casserole et cuillère
- Clémentine, sans accessoire
- Grenouille
- Jardin de Clémentine



#### Matériel nécessaire :

Vous pouvez placer des pommes de différentes couleurs devant le théâtre : pomme granny verte, jaune, pomme canada marron et prévoir une pomme pour que l'animateur croque dedans.



## Déroulement de la scénette

---

*Tartarin, le cuisinier un peu fou, arrive et prépare un plat.*

Tartarin : Je vais préparer un plat... alors il me faut, des bouts de laine, des trombones... Il sent, il goûte, il recrache.

*La grenouille arrive* : Bonjour, je suis la grenouille, et toi ?

- Je suis le cuisinier Tartarin, j'essaie de faire à manger mais je n'y arrive pas, ça ne se mange pas tout ça !

- C'est normal c'est de la laine ! Ce n'est pas un aliment, il faut que tu trouves des légumes, des fruits, des céréales !

- Des fruits, des légumes, des céréales ? Mais je ne sais pas faire ça moi ! Et d'ailleurs, ça pousse ? Mais où ?

- Dans la terre !!!! Dans les arbres !!! Ben attends, je connais quelqu'un qui sait faire pousser tout ça... tu verras, il t'expliquera. Je vais le chercher !

- Ah bon qui ? Mais je ne connais personne qui sait faire pousser des choses moi... C'est toi ?  
*(L'animateur peut regarder un enfant).*

*Clémentine apparaît* : Bonjour ! Je suis Clémentine !

- Bonjour, je m'appelle Tartarin ! Il paraît que vous savez faire pousser des choses qui se mangent ?

- Mais oui, je suis une jardinière !! Viens, je vais te montrer... et je vais te faire découvrir des choses qui se mangent !

*Les personnages s'en vont du théâtre, et apparaît le décor du jardin de Clémentine dans lequel Tartarin et Clémentine vont revenir se promener.*

- Oh ce que c'est beau toutes ces couleurs ! C'est vert (en référence à la pomme granny), c'est jaune (en référence à la pomme jaune), c'est marron (en référence à la pomme canada) ... !

Oh celui-là il sent bon, il me rappelle la cueillette des pommes avec ma grand-mère... Par contre, celui-là, je n'aime pas trop son odeur...ça me fait penser à un gâteau que je n'aime pas ...

- C'est drôle la peau de celui-là, c'est tout doux quand je le caresse ! Mumm quand je croque dedans, ça fait un joli son, « CROC » (l'animateur peut croquer dans une pomme) ... Par contre ce petit goût acide comme du citron, je ne sais pas si je l'aime ! Celui-là, je n'aime pas le croquer : il est tout mou et tout ridé, mais par contre j'aime son petit goût sucré !

*La grenouille revient sur scène* : Je crois qu'ils vont bien s'entendre tous les deux : Tartarin et Clémentine ! Allez, je file !

## Préparation de la scénette

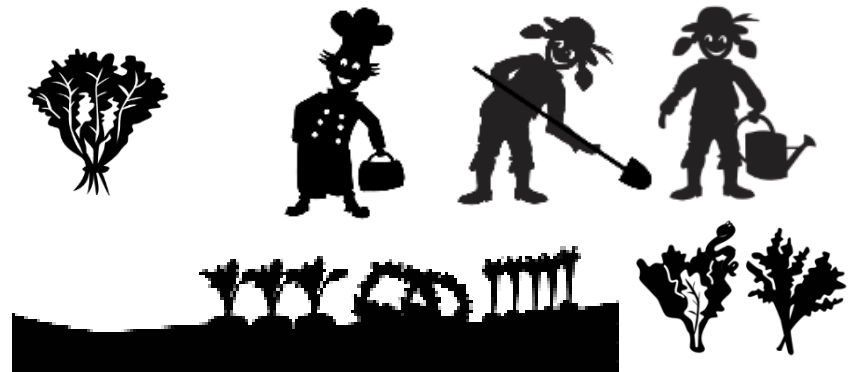
---

### Synopsis :

Clémentine est dans son jardin, elle semble parler à des feuilles qui dépassent de la terre, mais est-ce bien des feuilles ?

### Personnages :

- Le jardin de Clémentine
- Clémentine, avec une pelle
- Clémentine avec un arrosoir
- Les 3 fanes de légumes
- Tartarin avec un panier/sac noir



## Déroulement de la scénette

---

### **Décor du jardin de Clémentine dans lequel Tartarin et Clémentine se promènent.**

*Clémentine* : Bonjour Tartarin allez viens je t'emmène voir mes petits légumes, j'ai mes amis les fanes à te présenter !!

- Oh ce que c'est beau toutes ces couleurs ... Clémentine, on dirait qu'il y a des choses qui sont cachées dans la terre ...on ne voit que des bouts de feuille vertes qui dépassent ...qu'est-ce que c'est Clémentine ces jolies petites feuilles qui dépassent de la terre...??

- AHH.....et bien ce sont ce sont les FANES des LEGUMES Tartarin !!!

*Poser Tartarin dans un coin du théâtre pour qu'ils regarde sans avoir à le tenir, puis faire bouger les fanes à chaque fois qu'elles parlent :*

*Une fane* : Elle arrive, elle arrive !

*Clémentine* : Comment ça va ce matin mes petits légumes ?

Une fane- moi j'ai fait une nouvelle feuille cette nuit !

-Clémentine : Oh Bravo ! Félicitations !!

Une autre fane- y'a une limace qui m'a embêtée toute la nuit...

- Bon, je remettrai des pièges tout à l'heure : un peu de bière, de la cendre et des coquilles d'œufs !

Une fane- Hé ! Tu ne nous renverses pas la bière dessus hein ! Ce n'est pas bon !

- Si je mets de la bière, je vais la mettre à coté de toi, comme ça les limaces qui ADORENT la bière vont boire et ne plus vous embêter !

Une fane- et aussi, y'a un lapin qui est passé et qui a essayé de nous déterrer !

- Oh, j'irai voir ça ! Il doit y avoir un trou dans le grillage.

Une fane - ah ah ! ouh ouh !

- Qu'est ce qui se passe ?

La fane - y'a un ver de terre qui me chatouille !

Une fane : Clémentine, moi j'ai soif ! C'est quand qu'il pleut ?

- Bon, je vais vous chercher à boire. Qu'est-ce que vous voulez boire ?

Les fanes - De l'eau ! De l'eau !

*Clémentine avec sa pelle sort du théâtre*

*Clémentine !! j'arrive j'arrive !!*

*Clémentine avec son arrosoir revient. Elle arrose le jardin.*

Les fanes - AA Ah ça fait du bien ! Et moi et moi ! Encore ! Ah c'est bon !

-Je vous emmène au marché la semaine prochaine. Qu'est-ce que vous voulez faire quand vous serez grands ?

Une fane - moi je voudrais faire partie d'une grande soupe !

Une autre fane - moi j' préférerais être dans une salade !

Une autre - moi j'aimerais devenir une frite !

Une autre - moi j'aimerais bien accompagner un steak !

- Au fait si on va faire un petit tour au marché, il faut que je retrouve quel légume vous êtes ! Parce qu'il n'y a que vos feuilles qui dépassent !

Une fane - Mais oui Clémentine, nos feuilles qui dépassent se sont des fanes !

*Clémentine regarde les enfants et leur demande : Hé, les enfants, vous croyez que vous pourriez deviner quels légumes se cachent sous la terre ? Vous pensez que c'est quoi ? Ha ha... nous allons le découvrir...*

### **\*\*Compléments de dialogue pour faire le lien avec les sacs tactiles :**

*Clémentine avec sa pelle entre en scène.*

- Regarde Tartarin, il y a quelques légumes qui sont prêts à être cueillis, nous allons les sortir de la terre et les cacher dans ton petit sac noir, puis on va les toucher sans les regarder ! Ce sera rigolo ☺

*Clémentine déterre quelques légumes avec sa pelle et les met dans le sac noir, personne ne le voit. Les 2 personnages s'éloignent au fond du jardin et on les entend « toucher à l'aveugle »*

- *Tartarin* : Oh, celui-là il est tout doux quand je mets ma main tout autour, ... et en plus il est rond comme une balle c'est rigolo !..ah mais je sens une petite bosse là..!...

- Ah, par contre, celui-là, je n'aime pas le toucher, il est un peu mouillé et tout lisse, et là ça fait comme des feuilles... je me demande ce qu'en penseraient les enfants ...et notre amie la grenouille ?

- *Tartarin de retour sur scène* : J'appelle GRENOUILLE pour qu'elle s'amuse avec nous ! (*les enfants peuvent appeler avec Clémentine !*) Elle arrive sur scène. Tartarin lui présente son sac noir. Orienter la patte de la grenouille dans le sac noir (*en glissant la patte derrière le sac*).

-*Grenouille* : Attends Tartarin, ne me dis rien je ne l'ai pas encore touché !! je veux avoir la surprise !!!

-*Tartarin* : ok chuuuuuuuuuuuuut ;-)... On va se cacher au fond du jardin..., allez à vous de jouer les enfants !!



### Préparation de la scénette

---

#### Synopsis :

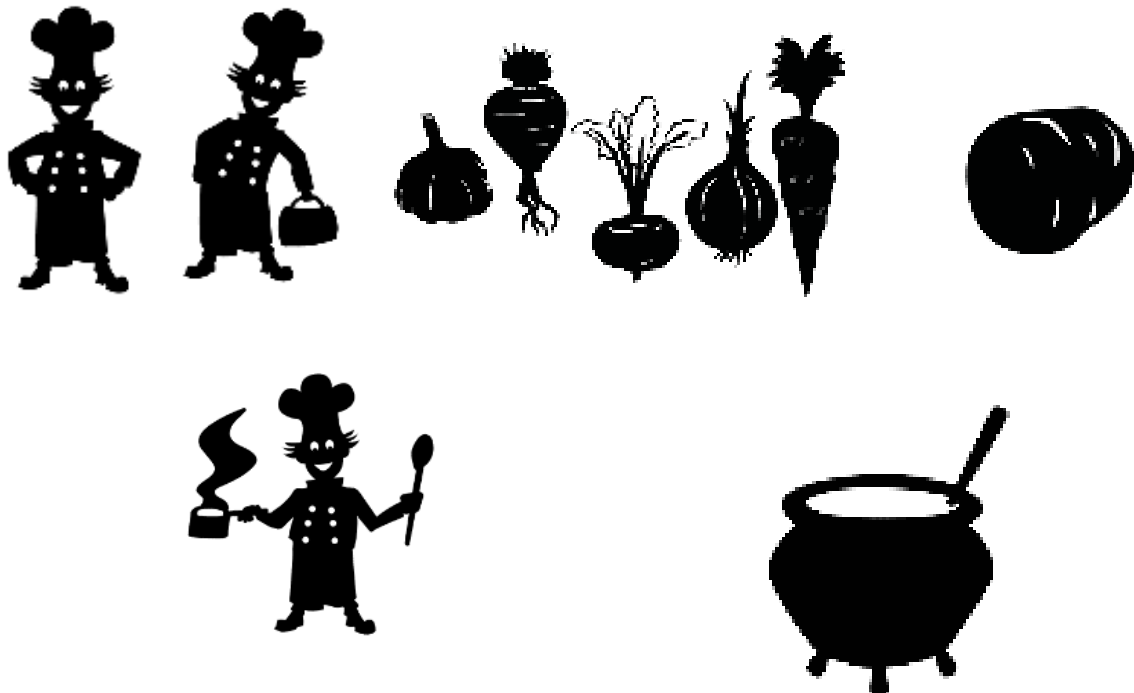
Tartarin, après les premiers conseils de Clémentine, sait qu'il ne faut pas préparer à manger avec de la laine et des trombones. Il va à présent utiliser... un livre de recette !

#### Personnages :

- Tartarin sans accessoire
- Tartarin avec un panier
- Tartarin avec sa casserole et sa cuillère en bois
- Légumes : Carotte, navet, oignon, betterave, ail, pomme de terre
- Marmite

#### Conseils :

Vous pouvez vous procurer les légumes présents dans la petite scénette (navet, betterave...) et dès que Tartarin sort tous les légumes de son panier, disposer ces légumes « réels » devant le théâtre pour demander aux enfants de trouver quel est le légume.



## Déroulement de la scénette

---

*Sur scène : Tartarin sans accessoire et la marmite.*

Tartarin dit : Ah Clémentine, la première fois que je l'ai vu m'a donné de très bons conseils ! Est-ce que nous pouvons préparer à manger avec de la laine et des trombones ? (L'animateur regarde les enfants pour qu'ils répondent).

Non ! Elle m'a donné un livre rempli de recettes de cuisine... J'en fait quoi maintenant ? Je le jette dans la marmite et ma préparation sera prête ? (Toujours en regardant les enfants). Ah non je dois lire la recette et suivre ce qui est indiqué !

– Alors, il faut, une carotte bleue, des pommes de terre, à ne pas confondre avec les pommes de ciel, celles qui fanent dans les arbres, il nous faut aussi des navets carrés, de préférence violet et blanc, une betterave volante, trois gousses d'aïe aïe aïe, et un oignon grognon.

Tartarin : Je vais chercher ça !

*Le personnage de Tartarin sans accessoire est remplacé par Tartarin avec un panier.*

-Alors qu'est-ce que j'ai dans mon panier ?

*Faire basculer le personnage d'ombre de manière à ce que Tartarin renverse son panier. Si vous avez pu vous procurer les légumes de la scénette, c'est à ce moment qu'il faut les faire rouler et les disposer devant le théâtre comme s'ils sortaient du panier de Tartarin. Les légumes peuvent aussi être caché derrière le théâtre et dès que vous trouvez un légume avec les enfants, le vrai légume peut être montré au groupe.*

*Si vous n'avez pas les vrais légumes, ce sont les légumes en ombres qui sortent du panier de Tartarin. Petit à petit, Tartarin sort du cadre du théâtre au fur et à mesure que les légumes apparaissent.*

-Tartarin parle toujours même en étant hors du cadre : alors, la carotte bleue...

L'animateur demande à un enfant de montrer la vraie carotte ou celle en ombre.

Ah oui, ça c'est une carotte et on dirait bien qu'elle est bleue.

- Ah ben, elle est verte !

La carotte – mais non, je suis orange !

– ah c'est avec vous qu'on fait le jus d'orange !

La carotte – Mais non c'est avec les oranges !

– ah, je croyais que c'était avec des bananes !

La carotte – vous êtes sûr que vous êtes cuisinier ?

– Mais bien sûr ! Un grand cuisinier !!!

*La marmite apparaît et la carotte sotte dedans. Bon alors...les pommes de terre...*

Il cherche les pommes de terre. Il dit : je suis sûr que c'est le légume avec des racines (en parlant du navet qui bouge).

– voilà une pomme de terre bien ronde et toute verte !

Le navet – Mais quelle patate celui-là ! J'suis un navet moi, violet et blanc !

– Ben, je croyais que t'étais carré ?

Le navet - mais, ça n'existe pas les navets carrés !!!

– Ah oui c'est les bananes qui sont carrées c'est vrai ! *Le navet rejoint les carottes dans la marmite qui apparaît à nouveau. Pfffffffff !*

Tartarin : Tiens, on dirait que c'est rouge ça ! *En parlant de l'oignon blanc qui apparait.*

– c'est toi la pomme de terre ?

L'oignon – mais c'est toi la patate ! Moi j'suis l'oignon et je suis blanc !

– Ah bon ? Je vais vérifier : si tu es bien un oignon, tu dois avoir plusieurs couches de peau et si je m'approche de toi...

- snif snif snif (*il pleure*)

L'oignon – Oh mais je ne disais pas ça méchamment ! J'voulais pas te faire pleurer !

– Mais j'suis pas triste, je ne sais pas, depuis que t'es là j'arrête pas de pleurer ! Je ne sais pas pourquoi je pleure !

L'oignon – Rho ben pleure pas ! Ce n'est pas possible, ils font tous ça dès que j'arrive !

*Tartarin se mouche bruyamment : faire le bruitage.*

– oh mais c'est ça, tu irrites le nez, et les yeux aussi !

L'oignon – oui mais dans la bouche, une fois bien revenu dans la poêle, je suis fondant et je relève le goût des plats ! D'ailleurs, les autres m'attendent, j'y vais !

*Là, arrive la betterave volante.*

– ben qu'est-ce que c'est que ça ?

*La marmite bouge et on entend les légumes à l'intérieur : Ahhhh la betterave ! la betterave ! Coooool !*

La betterave – ici vol one two two, pouvons-nous nous poser dans la marmite ?

La marmite – ouais ouais, viens, viens !!

– Mais qu'est-ce que c'est que ces histoires ?

*La betterave descend dans la marmite, on entend les légumes : aïe ! aïe ! aïe ! ouille ! tu nous écrases !*

L'ail apparait et dit : Vous m'avez appelé ?

Tartarin répond : Ah, c'est toi la pomme de terre ?

L'ail – aïe aïe aïe, t'es vraiment une patate toi ! Moi je suis l'ail. Je viens à la fin, pour rehausser le goût !

– Oh purée, nom d'une frite, j'ai oublié les pommes de terre !

Il n'y'a plus que toi, tu dois être la pomme de terre ?

La pomme de terre (*d'une voix endormie*) : OOOOh excusez-moi, je m'étais endormie, j'suis encore en robe des champs !

La marmite – bon alors, tu viens ?

La pomme de terre – Oh oui oui pardon, j'arrive.

La pomme de terre saute dans la marmite.

– Oh ! une pomme de terre sautée !

*Tartarin avec sa casserole et sa cuillère en bois arrive avec la marmite.*

– Voilà, quand ce sera prêt on pourra déguster ensemble les enfants. Vous vous rappelez de vos 5 sens ? Ils pourront vous aider à retrouver les ingrédients que j'ai mis dans la recette !





**Tartarin revient dans le cadre.** Il pose le verre avec la paille sur la table -ou par terre si pas de table- (utiliser du scotch double face ou une pastille velcros (fournie))

- Bon ça commence à être pas mal... Maintenant, il me faut un petit bol pour les cornichons, et une petite assiette pour les chips de légumes... je pars les chercher ....

**Tartarin sort du cadre.**

*Clémentine sans accessoire arrive :* Hoooo qu'est-ce que je vois là-bas les enfants, un verre et une paille pour me désaltérer après mon travail au jardin ! J'en rêvais ! Est-ce que vous savez à qui il est ? *Laisser les enfants répondre...*

*Si les enfants parlent de Tartarin:* - Ah ...c'est peut-être Tartarin qui l'a préparé pour moi !!

*Sinon :* « Ah ! il n'est à personne ... !!?? »

-Je le prends alors !! il arrive à point !!

*Faire disparaître le verre. Clémentine repart (en même temps que le verre : si possible lui faire tenir à la main).*

**On entend au loin la voix de Tartarin :**

- Et voili voilou j'ai trouvé ce qu'il me manquait, le goûter est presque prêt youpi !!!

**Tartarin sans accessoire est à présent dans le cadre :**

-Mais où est mon verre ? *Il se retourne, cherche, regarde sous la table éventuellement s'il y en a une...* C'est vous qui me l'avez piqué ? Je vais réfléchir, qui est-ce qui a pu prendre mon verre ? *Il croque une chips en même temps (CRAAACCKKK)*

**On entend en écho Clémentine HORS CADRE buvant le verre à la paille (SLURPPSS).**

Tartarin : - D'où vient ce bruit ?

Tartarin : -Clémentine ???

*Au même moment Clémentine avec son verre rentre en scène à l'opposé de Tartarin : Tartarin ???*

-Ah Clémentine, bonjour, ça vient de chez toi ces bruits ?

*Et là il voit le verre.*

Ah ! Mais c'est toi qui m'a pris mon verre de jus de tomate !

-Bonjour Tartarin ! J'ai pensé que ce verre avait été préparé spécialement pour moi ! Je revenais du jardin, j'avais soif moi ! En tous cas, c'est très original comme boisson pour un goûter !

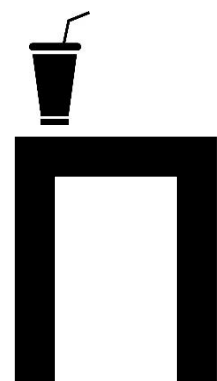
-Oh ce n'est pas grave Clémentine si tu m'as pris mon verre... Depuis que je t'ai vu la première fois, je teste plein de nouvelles recettes ! Et là tu tombes bien, j'avais besoin de quelqu'un pour tester mon goûter : tartine de cornichon et des chips de légumes sur lit d'herbes séchées... viens on va prendre le goûter ensemble !

- Clémentine perplexe répond : hum hum une tartine de cornichon et des chips de légume sur lit d'herbes séchées... ? J'hésite un peu Tartarin, je ne suis pas sûre d'avoir envie de goûter !

- Allez Clémentine, parfois on ne mange pas un plat parce qu'on ne le connaît pas, mais on est souvent surpris, tu vas voir, c'est super bon !

Commence alors un concert de croc de crac et de slurps... !

**Table et verre à décalquer, puis à découper indépendamment :**



## Préparation de la scénette

---

### Synopsis :

Tartarin s'est amélioré en cuisine. A présent, il reçoit même des commandes pour préparer des plats comme un buffet de petits légumes à manger accompagné de sauces... Mais Tartarin va avoir à nouveau besoin du savoir-faire de Clémentine !

### Personnages :

- Herbes aromatiques : ciboulette, basilic, persil
- Le jardin de Clémentine
- Clémentine avec la pelle
- Clémentine avec un panier
- Tartarin avec un panier
- Tartarin au téléphone



### Conseils :

Vous pouvez vous procurer d'autres éléments : pissenlit, menthe, thym, estragon, oseille, romarin à rajouter dans l'histoire. Vous trouverez des exemples de dialogue à la fin de cette scénette.

Vous pouvez également remplacer les herbes aromatiques en ombre par de vraies herbes pour que les enfants les sentent.

## Déroulement de la scénette

---

*Mettre en scène Clémentine avec la pelle et son jardin et Tartarin avec son panier vient à sa rencontre.*

Clémentine : Bonjour Tartarin ! Tu vas bien ?

Tartarin : Oui très bien, je fais de mieux en mieux la cuisine ! D'ailleurs, j'ai une commande... Je dois faire des petits légumes à manger avec des sauces !

-Ah tu fais des sauces ? Mumm ça va être bon....

-Je viens te voir pour avoir des conseils encore car les sauces sont un peu fades.

-J'ai une idée pour qu'elles soient meilleures, j'ai exactement ce qu'il te faut : tu devrais ajouter des herbes!

-Clémentine, je crois que tu as pris un coup de soleil, je ne vais pas mettre de l'herbe dans mes sauces voyons !

-Hihi Tartarin, pas de l'herbe, des herbes AROMATIQUES !

Laisse-moi faire, je te prépare un petit panier et je te l'amène tout à l'heure.

-D'accord Clémentine, à tout à l'heure !

*Clémentine dans son jardin avec la pelle et le décor jardin s'en vont. Les trois herbes aromatiques et Clémentine avec son panier sont dans le cadre du théâtre.*

Clémentine : Oh la la ! Dans ce fouillis je ne vous reconnais pas ! Cibouleeettte !

Ciboulette (*qui bouge*) : Je suis là !

Clémentine – c'était bien la salade de pomme de terre ?

Ciboulette – super !

Clémentine – ah, parfait ! basiiiiiiic !

Basilic – ouais ouais j’suis là !

Clémentine – tu te souviens que tu as rendez-vous avec les tomates et la mozzarella mardi ?

Basilic – ouais ouais !

Clémentine- bien. Oseille ? Oseiiiille !!! T’es où ?

Ha non elle ne doit pas être encore rentrée de l’omelette !

Je suis sûre qu’elle s’est fait copine avec le champignon !

Clémentine – persil, tu rejoindras la ciboulette dans la prochaine salade de pomme de terre.

Persil – d’accord ! chouette !

Clémentine – thym ? thym ? thyyyyyyym ? Ah voilà, thym n’est encore pas prêt, il est en train de fleurir !

Il veut toujours être le plus beau !

Clémentine – bon, tout le monde est là. Qui veut participer à une sauce aujourd’hui ? Ceux qui veulent lèvent le doigt.

*On en entend les herbes dire : moi ! moi ! moi !*

Clémentine – d’accord, et bien venez avec moi vous allez aller chez Tartarin ! Je vais l’appeler !

*On entend la sonnerie du téléphone (drinnng)*

*Tartarin avec le téléphone apparaît et dit : Tu as regroupé toutes les herbes Clémentine, super ! Je vais pouvoir préparer de bonnes sauces !*

## Dialogues avec des herbes aromatiques en plus

---

Si vous avez pu vous procurer des herbes aromatiques comme le pissenlit, la menthe, le thym, l’estragon, l’oseille, le romarin, vous pouvez incorporer les dialogues suivants à l’histoire :

Clémentine- Vous avez vu Estragon ? Estragoooon ?

Estragon – oui ! je suis là, dans le fond !

Clémentine – Bien ! y’a un poisson qui t’attend dans la cuisine ! Oseille ? Oseiiiille !!! T’es où ?

Oseille – là ! ici ! je viens juste de rentrer de l’omelette !

Clémentine – ça s’est bien passé ?

Oseille – oui j’ai fait copain avec un champignon !

Clémentine – bien !

Un pissenlit s’agite.

Clémentine - Ah non, pissenlit, pas aujourd’hui, d’ailleurs, tu ne devrais pas être là ! Romarin? Où es-tu?

Romarin – là !

Clémentine – tout va bien ?

Romarin – oui oui !

Clémentine – j’ai promis à la voisine que j’t’emmènerai pour sa ratatouille ! menthe ? menthe tu es là?

Menthe – oui oui !

Clémentine – Tu as bien révisé ton taboulé ?

Clémentine – thym ? thym ? thyyyyyyym ?

Thym – oui oui j’suis là excuse-moi j’étais en train de fleurir !

Clémentine – tu n’oublieras pas que tu as une infusion ce soir !

Thym – oui oui !



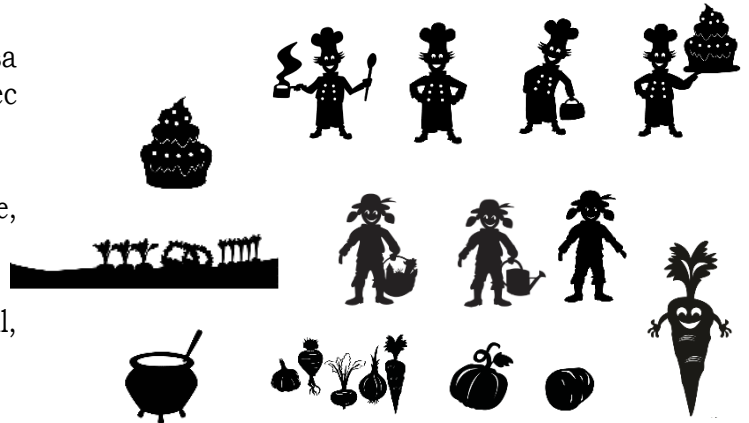
## Préparation de la scénette

### Synopsis :

Tartarin a complètement oublié qu'il avait un gâteau à préparer pour une fête ! En panique, il invente un gâteau à trois étages et demande à Clémentine de lui procurer certains ingrédients.

### Personnages :

- Les 5 personnages de Tartarin : avec sa casserole et sa cuillère en bois, au téléphone, sans accessoire, avec son panier, avec un gros gâteau sur un plateau
- Le gâteau
- Les 3 personnages de Clémentine : sans accessoire, avec un panier, avec son arrosoir
- Le jardin de Clémentine
- Les 7 légumes : carotte, navet, oignon, betterave, ail, pomme de terre, courge
- Carlotta, la carotte géante
- La marmite



### Conseils :

Il est possible de remplacer les 8 légumes d'ombre par de vrais légumes.

## Déroulement de la scénette

*En scène : Tartarin avec sa casserole et sa cuillère en bois.*

- Alors, pour le petit déjeuner, qu'est-ce que je vais prendre ce matin ? Mumm, des saucisses, des œufs brouillés, un petit boudin noir...

*Le téléphone sonne. Tartarin qui fait de la cuisine sort du cadre et revient avec un téléphone.*

-Oui, allo ? Comment ? La fête ? Quoi ? J'avais complètement oublié ! Pour combien de personnes ? Des légumes ? Du salé ?? du sucré ? De l'acide et même de l'amer ? Oulla ! Il va falloir que je voie ça avec Clémentine ! D'accord, je m'y mets tout de suite !

*Tartarin sort du cadre pour déposer le téléphone et revient sans accessoire pour imaginer sa préparation.*

-Je vais faire combien de couches... ? Une couche... deux couches... (L'animateur demande aux enfants) Ah ! Je vais faire trois couches ! Je m'imagine bien le gâteau ! *Le gâteau qu'imagine Tartarin apparaît dans un coin en haut du théâtre.*

*Clémentine sans accessoire arrive.*

-Tartarin : Bonjour Clémentine ! Tu tombes vraiment bien ! Dis, tu te rappelais que c'était aujourd'hui la fête toi ?

-Et bien oui Tartarin ! Quoi, le gâteau n'est pas prêt ? Je venais justement le voir !

-Ah j'avais complètement oublié ! Alors il me faudrait des légumes qui croquent, qui sont acides, amers... Clémentine est-ce que tu peux m'aider à regrouper ces ingrédients ? Moi, je vais dans ma cuisine, je vais commencer à préparer.

*Les personnages s'en vont. Nous retrouvons Clémentine dans son jardin.*

-Alors mes petits légumes, qui est prêt pour ce soir ?

-Fanes de légumes : moi !! moi ...moi aussi !

*L'animateur va à présent faire sortir de la terre chacun des légumes en le montrant puis le cachant dès que les enfants auront deviné son nom (changer de voix pour chaque légume). C'est à ce moment, que l'on peut remplacer les personnages d'ombre par de vrais légumes.*

Le navet- Qui suis-je ? *(Les enfants répondent)*

La betterave : Et moi je suis ? ....

Faire de même pour la pomme de terre, l'ail, la carotte, l'oignon.

-Clémentine : Ah, zut, je n'ai qu'une carotte et elle n'est pas assez grosse... Mumm....il me faudrait...mais oui ! Bien sûr ! Une de mes fameuses graines magiques !

Clémentine s'en va et on entend « où est-ce que j'ai pu les mettre... ?? ah voilà sur mon étagère !!

*Clémentine revient avec son arrosoir.*

-Et une graine magique, que je plante en terre, et que j'arrose.

*Clémentine l'arrose. Le personnage Carlotta sort de terre et on suit sa naissance petit à petit. Carlotta doit-être manipulée en direct, c'est-à-dire hors du cadre du théâtre comme si elle s'adressait directement aux enfants.*

-Carlotta : Ah, je suis belle hein ?

-Clémentine : Allez Carlotta, et nous avons aussi oublié la courge, suivez-moi ! Allons vite chez Tartarin.

*Clémentine sort, suivie de la grande carotte et de la courge volante.*

*Tartarin avec sa casserole et sa cuillère en bois et Clémentine avec son panier son sur scène*

-Tartarin : Ah Clémentine ! Oh comme ils sont magnifiques tes légumes ! Ça va être parfait !

- Clémentine : Oui ! Il faut juste que je te ramène les épices et la ciboulette, mais je reviens tout à l'heure te les apporter, c'est meilleur quand c'est tout frais coupé ! Appelle-moi quand tout est prêt! Les personnages sortent chacun de leurs côtés.

- Tartarin : D'accord ! A tout à l'heure !

*Tartarin avec son panier et la marmite apparaissent.*

Tartarin : Allez les petits légumes, venez je vais vous préparer !

Suit une scène de « fête foraine » où les légumes volent, sautent dans La marmite.

-Il ne me reste plus qu'à aller chercher des graines de courges. *La courge apparaît sur le côté.*

- Voilà ! C'est parfait ! Tout est prêt, il faut que Clémentine voie ça ! Clémentine !!! Je vais la chercher ! *Tartarin et la marmite sortent. Clémentine est avec son panier dans son jardin.*

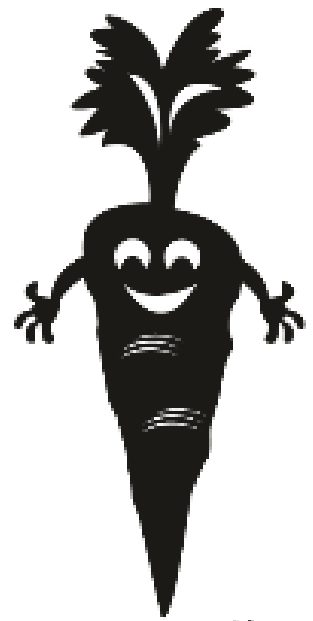
Tartarin : Voilà, regarde Clémentine mon beau gâteau !! *Tartarin arrive avec sur un plateau, un gros gâteau.* Goûte-moi ça Clémentine ! Tu m'en diras des nouvelles !

-Mumm, c'est très bon...mais...il manque juste ce petit brin de ciboulette tout frais ! Voilà, maintenant c'est parfait, on peut inviter nos amis à goûter !

A dire si vous avez prévu un buffet pour cette séance festive :

-Et voilà, à présent Clémentine et moi on vous invite à aller déguster une succulente préparation présentée au banquet !!







**Conception et rédaction :** Association Eveil'O'Goût, Dijon (Aude Gaignaire, directrice, Laurie Bourgeois, chargée de projet et formatrice, Stéphanie Pagot, éducatrice du goût)

**Conception des mallettes, théâtre et personnages d'ombres :** Coco d'en haut, Marseille

**Avec le soutien financier de :** La Direction Régionale de l'Alimentation, de l'Agriculture et de la Forêt de Bourgogne Franche-Comté et de l'Agence Régionale de la Santé de Bourgogne-Franche-Comté

**Imprimé en France par :** I.C.O Imprimerie, Dijon



**Droits de diffusion de l'ouvrage :** Direction Régionale de l'Alimentation, de l'Agriculture et de la Forêt de Bourgogne Franche-Comté et Ministère de l'Agriculture et de l'Alimentation et de la Forêt